

Indice

Premessa, di *Carlo Capra* pag. 9

L'Istituto nazionale e le accademie

- Dall'Istituto nazionale all'Istituto reale: un profilo istituzionale, di *Franco Della Peruta* » 19
- Istituti e accademie nell'Europa napoleonica. Archivi personali e opere a stampa, di *Luigi Pepe* » 33
- Le accademie di belle arti negli anni napoleonici, di *Aurora Scotti* » 45
- I luoghi del sapere agronomico: accademie, società di agricoltura e di arti meccaniche, orti agrari, atenei (1802-1814), di *Donata Brianta* » 62

Istituzioni, società e lavoro intellettuale

- I ruoli dell'intellettuale nell'Italia napoleonica, di *Luca Mannori* » 159
- La censura in età napoleonica (1802-1814): organizzazione, prerogative e uomini di uno spazio conflittuale, di *Gianluca Albergoni* » 184
- L'ascesa di un tipografo-editore: Nicolò Bettoni, di *Marco Callegari* » 220
- Il circolo Paradisi e il "Poligrafo", di *Claudio Chiancone* » 232

La politica della scienza

- L'ufficio di statistica, di *Francesca Sofia* » 253

Scienza, natura e amministrazione del territorio dalla Repubblica cisalpina al Regno d'Italia: il ruolo del barnabita milanese Ermenegildo Pini, di <i>Agnese Visconti</i>	pag. 270
La scuola militare di Modena in età napoleonica (1798-1820), di <i>Bruno Giordano</i>	» 295
Teoria e pratica della medicina, di <i>Giorgio Cosmacini</i>	» 316
La geografia nel Regno d'Italia: una scienza onnivora fra filosofia e applicazioni militari al territorio, di <i>Massimo Quaini</i>	» 322

Università

La direzione generale di pubblica istruzione nel Regno d'Italia, di <i>Alessandra Ferraresi</i>	» 341
Le arti e le scienze «dopo la Rivoluzione». Note sulle orazioni inaugurali nell'Università di Pavia (1800-1809), di <i>Duccio Tongiorgi</i>	» 392
L'Università di Bologna in età napoleonica, di <i>Angelo Varni</i>	» 410
L'Università di Padova tra l'utopia giacobina e l'omologazione napoleonica, di <i>Piero Del Negro</i>	» 418

Scuole e collegi

I licei e l' <i>Université impériale</i> : un confronto tra Italia e Francia, di <i>Elena Brambilla</i>	» 431
I licei italici tra iniziativa statale e realtà urbane, di <i>Emanuele Pagano</i>	» 454
Istruzione elementare e maestri nella Repubblica e nel Regno italico (1802-1814), di <i>Simonetta Polenghi</i>	» 475
La scuola delle ragazze: collegi reali e case private d'educazione, di <i>Angelo Bianchi</i>	» 501
Sull'istruzione degli ebrei nell'Italia napoleonica: il caso del ginnasio ebraico di Reggio Emilia, di <i>Alexander Grab</i>	» 520

Trasformazioni urbane e teorie del bello

L'iter di preparazione della commissione di pubblico ornato, di <i>Maria Grazia Sandri</i>	» 537
La commissione d'ornato di Milano, di <i>Alain Pillepich</i>	» 543
Architettura universitaria e città degli studi a Bologna negli anni del Regno d'Italia, di <i>Francesco Ceccarelli</i>	» 552

La collezione di dipinti antichi di Eugenio Beauharnais: tracce per gli acquisti italiani, di <i>Alessandro Morandotti</i>	pag. 567
La nascita del ritratto moderno nella Milano napoleonica. Dibattito critico, testimonianze visive e primato di Appiani, di <i>Francesco Leone</i>	» 580
Leopoldo Cicognara e la politica delle arti, di <i>Francesca Fedi</i>	» 598
Oltre Winckelmann: le teorie estetiche di Luigi Malaspina e il giudizio su Raffaello, di <i>Fausto Testa</i>	» 609
Indice dei nomi	» 631